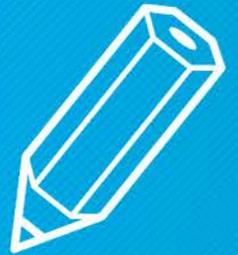


# LEGION

COLOUR



## ДИЗАЙН УПАКОВКИ

КАТАЛОГ РЕШЕНИЙ И ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ



**Legion Group образована в 1994 году в Санкт-Петербурге как поставщик компьютерного и офисного профессионального оборудования, допечатного и полиграфического оборудования, расходных материалов для полиграфии.**

Сейчас численность сотрудников превышает 200 человек, а офисы, склады и сервисные центры расположены в Москве и Санкт-Петербурге.

Своей миссией мы считаем продвижение высокотехнологичных продуктов и решений, призванных оптимально и качественно удовлетворить потребности наших клиентов и партнеров.

## **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОМПАНИИ:**

- Проектирование, поставка и сервис систем допечатного, печатного и постпечатного оборудования, дистрибуция широкого спектра расходных материалов.
- Системная интеграция — полный комплекс работ по внедрению аудиовизуальной инфраструктуры различной степени сложности: разработка технического задания и проектной документации, поставка оборудования, монтаж и пуско-наладка, обучение, гарантийный и постгарантийный сервис, участие в государственных, муниципальных и коммерческих тендерах.
- Дистрибуция оборудования для визуализации: мониторы, проекторы, панели, принтеры, МФУ, копиры, эргономичные крепления, серверные шкафы и др.
- Консалтинг, обучение.
- Техническая и технологическая поддержка.



## Конструирование и дизайн

Представьте, что у вас есть команда постоянно работающих с вами экспертов в экономике, маркетинге, материаловедении, полиграфических технологиях. Используйте их по максимуму!

ArtiosCAD	6
Studio	8
Visualizer	10
Store Visualizer	11
CAPE	12



## Допечатная подготовка

Идеально точно донести идеи заказчика и разработчика — вот задача допечатной подготовки.

DeskPack	16
ArtPro, PackEdge	20



## Мониторы для дизайнера

Хороший профессиональный монитор — это ваша уверенность в том, что при печати изображение всегда будет именно таким, каким вы его видите.

EIZO Color Edge	24
-----------------	----



## Попасть точно в цвет

Правильный цвет зависит от каждого шага в проектировании и изготовлении упаковки. Как убедиться, что вы учли каждый нюанс? Как реализовать на практике всю технологию? Задайте вопрос, и мы ответим.



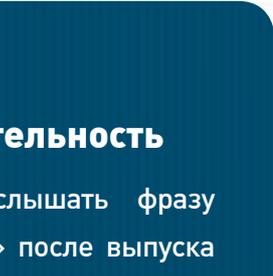
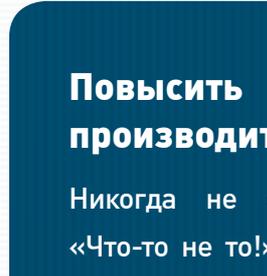
Просто представьте: вы идете на встречу, от которой зависит ваша дальнейшая судьба. Для упаковки каждая встреча с покупателем выглядит именно так.

От ее способности поймать взгляд, найти общий язык, рассказать историю зависит успех вашего бизнеса.



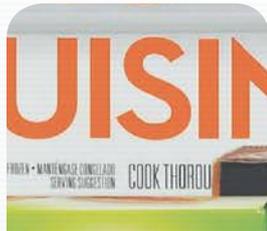
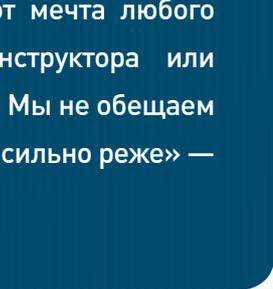
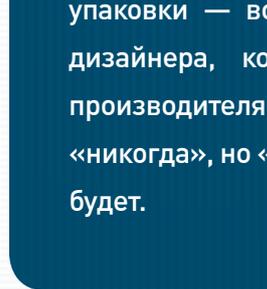
### Быть на шаг впереди

Чтобы победить, важно быть на шаг впереди конкурентов, видеть возможности раньше них. Среди множества путей развития бизнеса главное — выбрать свой, а все необходимые инструменты и технологии помогут подобрать Legion Colour.



## Повысить производительность

Никогда не слышать фразу «Что-то не то!» после выпуска упаковки — вот мечта любого дизайнера, конструктора или производителя. Мы не обещаем «никогда», но «сильно реже» — будет.





### Снизить количество ошибок

Вы прилагаете все усилия, чтобы максимально сократить сроки проектирования и производства упаковки. Эту задачу можно облегчить, если исключить человеческий фактор, формализовать процессы согласования для сотрудников и заказчиков, обеспечить простой и быстрый доступ к необходимым материалам. Зачем тратить много сил и времени, если можно этого не делать?

### Добиться большего

Выручка — это еще не все, ваша прибыль точно так же зависит от затрат. Грамотно построенные процессы, современная технология производства, эффективное оборудование, качественные и оптимально подобранные расходные материалы и, наконец, принципиально новые решения, изменяющие сам процесс, — мы поможем найти именно то, что нужно.



### Получить поддержку

Полиграфия не место для любителей: иногда пропуск незначительной детали сложного полиграфического процесса может в один момент перечеркнуть все ваши усилия. В таких условиях особенно приятно знать, что можно положиться на надежного партнера, обладающего всеми необходимыми знаниями и инструментами.





# КОНСТРУИРОВАНИЕ И ДИЗАЙН

ArtiosCAD, пожалуй, самый популярный в мире программный пакет для структурного проектирования упаковки из обычного и гофрированного картона.

Повысить производительность на всех этапах производственного процесса? Упростить совместную работу над разработкой упаковки, виртуальным моделированием и производством? Легко!



## ArtiosCAD

**ArtiosCAD** идеально подойдет для специалистов по дизайну и разработке упаковки, виртуальному моделированию и производству.

Пакет **незаменим при разработке чертежей и макетов картонных упаковочных изделий, а также при изготовлении технической оснастки вырубных штампов.** В последнее время ArtiosCAD начали применять и разработчики POS-конструкций.

**Благодаря поддержке параметрических библиотек** на основе отраслевых стандартов, при использовании пакета ArtiosCAD структурное проектирование дизайна продукции становится проще и приятнее.

**Возможность организации облачного обмена** данными объединяет всех участников рабочей группы и упрощает доступ к файлам, проектам и библиотекам материалов с помощью удобного и безопасного онлайн-доступа 24/7. Можно забыть о дублировании данных, необходимости поиска конкретного проекта и пробелах в базе данных материалов. Доступ к хранилищам можно также предоставить и клиентам.



**Более 15 лет развития позволили создать мощный набор специализированных инструментов для конструирования, разработки упаковки, виртуального моделирования и подготовки макетов к производству.** **ArtiosCAD — это два законченных пакетных решения для 2D и 3D-визуализации, а также целый ряд плагинов, которые позволяют довести результат до совершенства.**



## ПАКЕТ «2D ГРАФИКА»

### CONNECTION PLUS

**Базовый модуль.** Позволяет открывать в режиме просмотра любые файлы формата ArtiosCAD, проводить их проверку, печатать, выводить на устройствах изготовления образцов (в частности, режущих плоттерах Kongsberg) и экспортировать в другие форматы CAD.

### DESIGNER

**Создаем и редактируем контуры.** Набор простых и гибких инструментов для создания нового уникального дизайна или работы с готовыми макетами, импортированными из форматов DXF, CFF2, DDES и HPGL.

### BUILDER

**Разрабатываем дизайн за минуту.** Некогда создавать дизайн с нуля? Скорее всего, вы найдете все необходимое в библиотеке готовых упаковочных раскроев, стилей и шаблонов из картона и гофрокартона.

### ARTMAKER

**Совмещаем графический дизайн с готовым раскроем.** Опция трехмерной «сборки» поможет проверить внешний вид будущей упаковки без необходимости печатать и собирать ее.

### DIEMAKER

**Разрабатываем вырубной штамп.** Создание макета для высечки еще никогда не было таким простым. Модуль позволяет быстро сделать макет для высечки на основе готовой раскладки с учетом размеров, технологических отверстий и балансировочных ножей.

## ПАКЕТ «3D ГРАФИКА»

### 3D ARTIOSCAD

**Создаем 3D-модель за несколько минут.** Покажите вашим заказчикам разработки прямо в 3D! Визуализация сборных конструкций стала проще: сложите основание, добавьте поддоны, заполните коробками и продемонстрируйте готовый результат. Создать 3D-модель можно даже для конструкций с изогнутой биговкой.

### 3D ANIMATION

**Анимлируем презентацию упаковки.** Если вы хотите впечатлить заказчика, подготовьте реалистичное изображение 3D-модели упаковки. Она будет выглядеть так, как будто вы держите ее в руках. Уникальный инструмент Fold to meet превращает сворачивание сложных конструкций в простую задачу. Каждый проект «запоминает», как именно складывалась упаковка, и может воспроизвести анимацию процесса.

### 3D DESIGNER

**Упаковываем виртуальные продукты.** Можете ли вы назвать разработку упаковки и дисплеев для бутылок, банок и других сложных форм простым делом? Теперь да! Создать упаковку вокруг импортированной 3D-модели — только так можно достичь идеального совпадения форм.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МОДУЛИ

### STYLEMAKER

**Формируем собственную библиотеку стилей.** Созданные проекты работают на вас! Однажды разработав проект упаковки, вы можете использовать ее раскрой и параметры для дальнейшей работы. Будьте уверены, ни один нюанс не ускользнет от вашего внимания.

### LAYOUT

**Делаем оптимальную раскладку на печатном листе.** Оптимизируйте использование печатных листов при создании чертежей вырубных штампов. Минимизируйте отходы! Модуль учитывает доленое направление картона, производит предварительную проверку дизайнов и отслеживает их версии.



# КОНСТРУИРОВАНИЕ И ДИЗАЙН

С Esko Studio подержать упаковку в руках еще до ее изготовления смогут как специалисты, непосредственно занятые в разработке и изготовлении проекта, так и заказчики, заинтересованные в соответствии макета реальному изделию.

Зачем работать в плоском мире, если упаковка объемна? Esko Studio открывает для работы еще одно измерение!



Studio

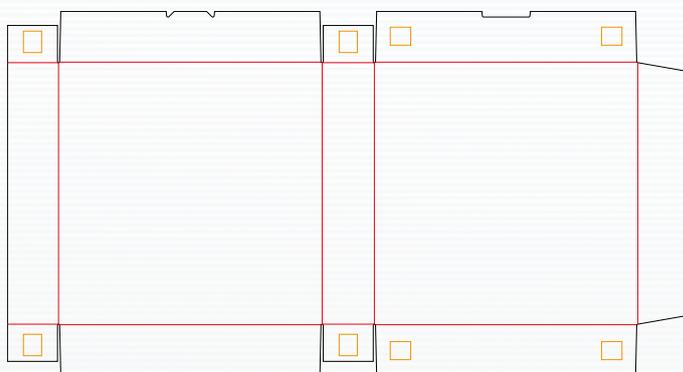
**Esko Studio** — это уникальный набор инструментов для трехмерного проектирования упаковки, разработанный специально для профессиональных дизайнеров.

Пакет **позволяет создавать эффектные трехмерные модели для демонстрации клиентам, делая возможной качественную визуализацию идеи практически в любом формате:** от PDF-файлов с трехмерными изображениями до видеороликов и виртуальных макетов.

**Благодаря глубокой интеграции с привычными для дизайнеров приложениями (Adobe® Illustrator® и др.),** Esko Studio делает процесс моделирования упаковки проще в исполнении и экономнее по времени. То, что раньше занимало несколько часов, теперь можно сделать за считанные минуты.

**Esko Studio — это быстрая визуализация, большое количество материалов, динамичные изображения. Без изнурительной постобработки 3D-моделей.**

## ОТ ЧЕРТЕЖА К ОБЪЕМНОЙ ФОРМЕ





## STUDIO DESIGNER

**Визуализируем идею в трех измерениях.** Создание презентаций для заказчика отнимает много времени? С модулем расширения для Adobe Illustrator (или ArtPro/PackEdge) Studio Designer можно забыть о длительной обработке макета упаковки в растровом или 3D-редакторе. Импортируйте чертеж вырубki упаковки, выберите режим просмотра модели, масштаб, ракурс и фон изображения — и готово!

## STUDIO TOOLKIT FOR FLEXIBLES

**Моделируем гибкую упаковку.** Необходимо разработать упаковку пакета с чипсами? Нет ничего проще. Модуль преобразит дизайн-макет в соответствии с заданной вами трехмерной формой. Всего лишь укажите размеры пакета и наблюдайте, как специальный инструмент «примнет» пакет и расставит источники света.

## STUDIO TOOLKIT FOR LABELS

**Компенсируем искажение изображений на этикетках.** Модуль расширения для Adobe Illustrator компенсирует возникающие на бутылочных этикетках искажения, позволяя создавать невероятно точные модели банок, бутылок и других фигур вращения.

## STUDIO TOOLKIT FOR SHRINK SLEEVES

**Компенсируем искажение термоусадочной этикетки.** Нет возможности напечатать тестовые образцы термоусадочной упаковки? Модуль расширения для Adobe Illustrator визуально деформирует графику для термоусадочных рукавов таким образом, чтобы после физической усадки рукава на изделии изображение имело правильные пропорции. Studio Toolkit избавит вас от необходимости печатать тестовые образцы и сделает упаковку идеальной.



# КОНСТРУИРОВАНИЕ И ДИЗАЙН

Будут ли уместны на упаковке металлизированные краски? Или тиснение? Будет ли сочетаться с дизайном покрытие макета лаком?

На эти и многие другие вопросы знает ответ программный пакет Esko Studio Visualizer — мощный инструмент для динамической 3D-визуализации. Studio Visualizer — это финальный аккорд в разработке упаковки или этикетки.



## Studio Visualizer

С помощью **Esko Studio Visualizer** вы сможете создать динамическую 3D-презентацию объекта с учетом материалов, применяемых для его изготовления. Более того, **модуль позволяет в режиме онлайн просматривать и оценивать внешние эффекты** тиснения, металлизированных или флуоресцентных красок, глиттерных лаков, красок Pantone, пигментов Eckart или созданных с помощью технологии MetalFX оттенков, таким образом подбирая идеальное сочетание.

**ESKO Visualizer использует большую библиотеку материалов, эффектов и красок**, поддерживает импорт чертежей для коробок, бутылок, банок, пакетов и другой продукции.

Для просмотра дизайна используется формат PDF, отдельными слоями и сепарациями которого назначаются эффекты из библиотеки. Отправка заказчику по электронной почте реалистичного и точного виртуального макета **кардинально сокращает цикл проектирования и сроки приемки макета**.

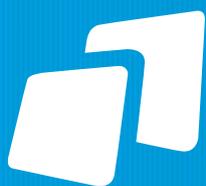


### Преимущества Visualizer очевидны:

- 1) Экономия средств.** ESKO Visualizer сводит к нулю необходимость печати пробного тиража.
- 2) Экономия времени.** Использование онлайн-коммуникаций ускоряет цикл проектирования упаковки и уменьшает время вывода готового продукта на рынок.
- 3) Уменьшение количества ошибок.** Точная и реалистичная визуализация на самых ранних этапах проектирования, а также возможность обсуждения макетов с каждым участником согласования сводят к минимуму вероятность ошибки и брака.

# ESKO\*

Перенесите действие туда, где происходит самое интересное, — в магазин. Станьте настоящим покупателем, пройдите весь путь от первого контакта до желания совершить покупку. И выбор будет очевиден!



## Store Visualizer

**Store Visualizer** смоделирует магазин, чтобы вы могли заглянуть в будущее. Перенеситесь в день ритейл-запуска продукта, пройдитесь по виртуальному магазину, почувствуйте вкус успеха.

Ваша упаковка уже полностью готова, шероховатости запуска позади, все POS-материалы на своих местах, отлично смотрятся на фоне конкурентов — это звездный час вашего проекта!

**Esko Store Visualizer — это уникальный инструмент, который был разработан Esko в тесной кооперации с компанией VTales Graphics**, разработчиком программного обеспечения для 3D-моделирования в архитектуре и промышленности.





# КОНСТРУИРОВАНИЕ И ДИЗАЙН

Красивая упаковка может невероятно поднять продажи. Но как это отразится на конечной прибыли?

Дизайнер-конструктор должен найти не только красивое, но и практичное решение. Поэтому нет ничего удивительного в том, что компании по всему миру используют программное обеспечение Esko Cape Pack.



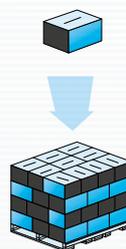
## CapePack Palletization Software

**Esko CapePack — это приложение для расчета оптимальной логистики товара на этапе проектирования его упаковки.** С CapePack дизайнер-конструктор сможет учитывать при разработке такие важные для перевозки грузов параметры как оптимальный вес паллет и количество товара на одной паллете.

**CapePack эффективен и прост в использовании.** Просто введите размеры продукта, укажите типы упаковки и паллет и оцените полученные размеры. Создайте отчет, когда будете довольны результатом. CapePack не потеряет ни одной детали! С CapePack вы легко **сможете подобрать размер продукта, найти более эргономичные варианты упаковки, рассчитать оптимальное заполнение паллеты товаром**, что самым благоприятным образом скажется на транспортных расходах.

### PALLET

**Рассчитываем размер паллеты.** Нужно рассчитать количество контейнеров или автомобилей для отгрузки партии товара? Pallet поможет вам! Кроме того, смоделировав несколько вариантов размеров паллет, вы сможете выбрать оптимальный, исходя из параметров упаковки или транспортной тары. И это не все! Вы всегда сможете создать шаблон паллеты для перевозки ваших продуктов.



### ARRANGE

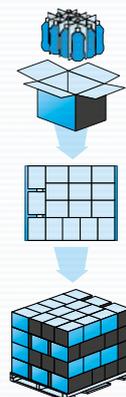
**Подбираем альтернативные варианты упаковки.** Стандартные виды упаковки вам не подходят? Arrange предложит вам альтернативу, исходя из размеров продукта или упаковки, их ориентации и количества.



### DESIGN

**Размещаем товар.** Хотите увеличить эффективность грузоперевозок? Design, совмещающий в себе особенности Arrange и Pallet, покажет не только оптимальный размер упаковки для перевозки, но и общий вид паллеты.

Модуль также поможет понять, как можно скорректировать размер уже разработанной упаковки для наиболее экономичной перевозки продукта.



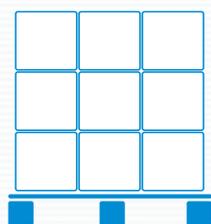


По опыту одного из клиентов, с ESKO CasePack каждые 1000 паллет готового продукта требуют:

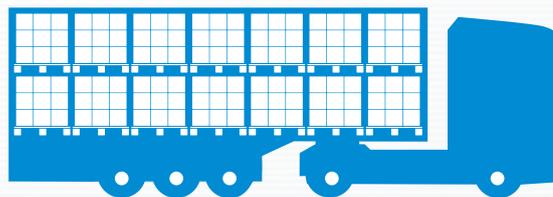
- на **78%** меньше сырья и материалов
- на **66%** меньше гофрированного картона
- на **933 МЛН ВТУ** меньше энергии
- на **1761,28 м<sup>3</sup>** меньше воды
- на **23 437,11 КГ** меньше твердых отходов
- на **32%** меньше невозобновляемого топлива



Разработайте оптимальную упаковку



Увеличьте загрузку каждой паллеты



Увеличьте загрузку транспорта

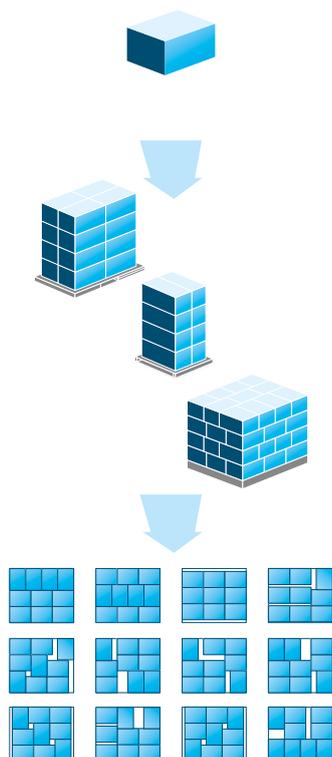
## КАК ЭТО РАБОТАЕТ?

**1** Введите исходные данные

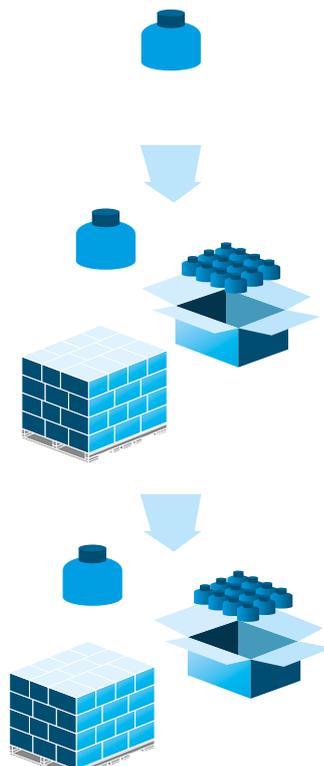
**2** Смоделируйте несколько вариантов

**3** Выберите оптимальное решение

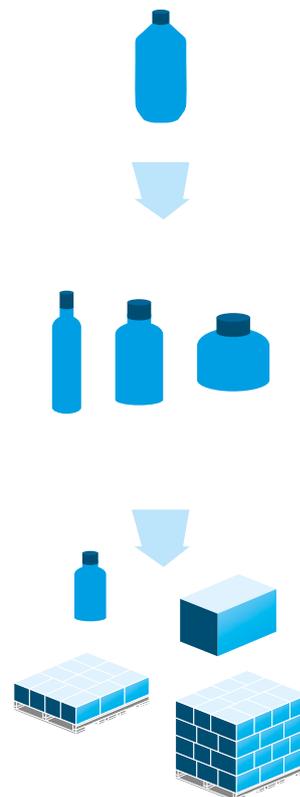
### МОДУЛЬ PALLET



### МОДУЛЬ ARRANGE



### МОДУЛЬ DESIGN





## КОНСТРУИРОВАНИЕ И ДИЗАЙН

Транспортировка воздуха не приносит прибыли. Так зачем оставлять пустое место в грузовиках, если можно точно пересчитать оптимальную нагрузку?

Cape Truckfill учтет не только параметры объема, но и весовую нагрузку на отдельные части контейнера или грузовика.



Cape  
Truckfill

**Cape Truckfill поможет вам эффективно планировать, редактировать, сохранять и распечатывать нагрузки транспортных платформ** из нескольких видов продукции. С Cape Truckfill вы сведете к минимуму количество необходимых для перевозки продукта грузовиков, объясните складскому персоналу, как наиболее эффективно загрузить контейнеры, улучшите систему управления складом и планирования ресурсов и многое другое.

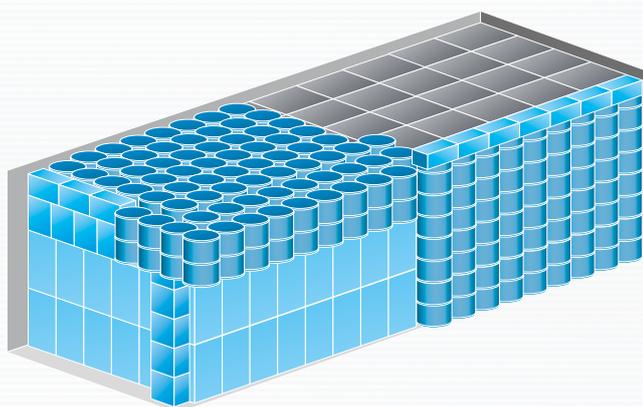
**Добейтесь осязаемого прогресса в оптимизации поставок своей продукции.** Используйте Cape Truckfill для создания устойчивой цепочки поставок, повышения эффективности загрузки и сокращения транспортных расходов.



## КАК ЭТО РАБОТАЕТ?

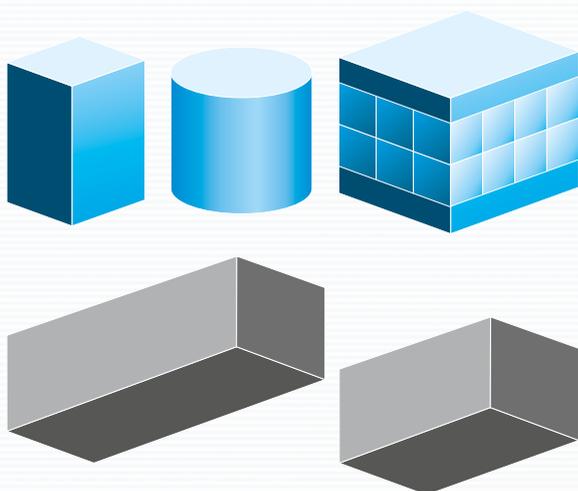
### Строим эффективный план загрузки

Оптимизируйте загрузку ваших продуктов в грузовые автомобили или контейнеры.



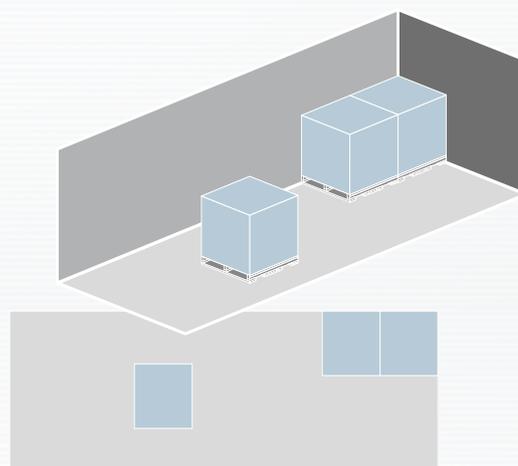
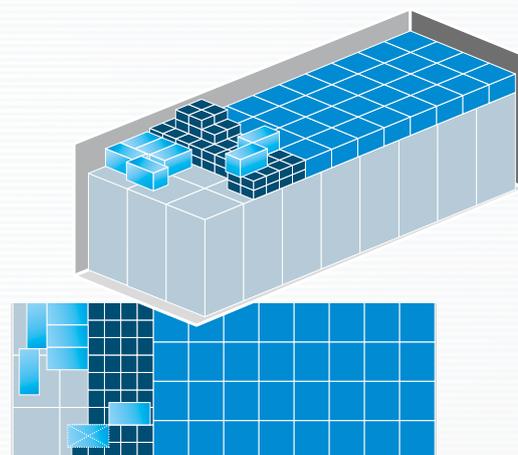
### Сохраняем используемую информацию в базе данных

Сделайте ввод данных быстрее и проще, выбрав грузовой транспорт и контейнеры из баз данных.



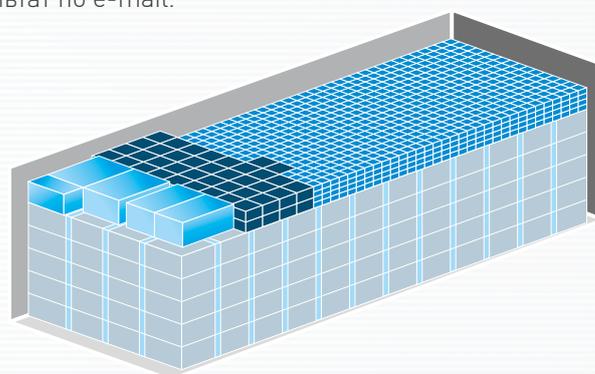
### Редактируем рассчитанный план загрузки

Используйте 3D-редактор регулировки расположения продуктов в рассчитанной нагрузке или начните с пустого грузовика и вручную создайте пользовательскую нагрузку.



### Экспортируем результаты в другие приложения

Закончив работу, экспортируйте результат в любой удобный для вас формат (XML, ASCII, PDF) или отправьте результат по e-mail.



.XML



.ASCII



.PDF



e-mail



# ДОПЕЧАТНАЯ ПОДГОТОВКА

Нужна препресс-подготовка документа, но вы не представляете себе работу без Adobe® Illustrator и Photoshop? Специалисту по допечатной подготовке вовсе не нужно устанавливать множество новых программ.

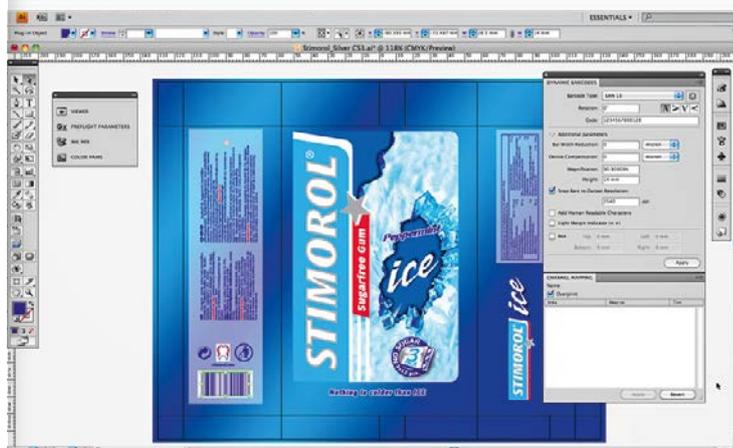
Набор подключаемых модулей Esko DeskPack превращает приложения Adobe в профессиональные и невероятно удобные инструменты для работы с упаковкой.



## DeskPack

**DeskPack подойдет для любой среды допечатной подготовки.** Программный пакет позволяет эффективно выполнять поставленные задачи на всех этапах рабочего процесса, от импорта файлов структурного проектирования (данных САПР) до создания копий производственных файлов, готовых к печати.

При этом **DeskPack дает дизайнерам-конструкторам возможность работать в любимых дизайнерских приложениях**, что, безусловно, отражается на качестве выполняемых работ: производительность труда становится выше, а количество совершаемых дизайнером-конструктором ошибок, наоборот, неумолимо стремится к нулю.





## Дизайн упаковки — это просто

— Вам удобнее работать в уже знакомых программных пакетах?  
— Или просто нет времени осваивать новые?

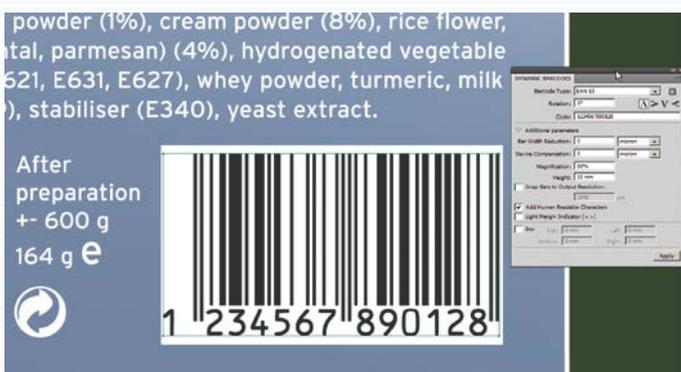
**Модули DeskPack созданы специально для вас!**



Подготовка изображения к флексопечати при помощи FlexoFix



Финальная коррекция изображения для флексопечати при помощи FlexoClean



Сгенерированный в Dynamic Barcodes штрих-код

## Компоненты для Adobe Photoshop

### FLEXO TOOLS

**Корректируем изображения с учетом особенностей флексографической печати.** Как избежать внезапных осложнений при флексопечати? С Flexo Tools это больше не будет вас беспокоить! Предварительный просмотр Flexo Tools смоделирует для вас потенциальные проблемы, и вы сможете устранить их до того, как проект будет напечатан.

### INK TOOLS

**Моделируем результаты наложения цветов.** Хотели бы убедиться в совместимости разных цветов из палитры PANTONE? Инструмент Display Inks покажет вам, как будет выглядеть наложение цветов на готовом продукте. А фильтр Inkswitch сделает возможным замену одного или нескольких цветовых каналов CMYK на плашечные цвета.

## Компоненты для Adobe Illustrator

### IMAGE EXTRACTOR

**Извлекаем внедренные изображения.** Больше не нужно мучаться, пытаясь «вытащить» внедренную в Illustrator картинку! Extractor сделает это за вас. Модуль извлечет растровое изображение и сохранит его туда, куда вам удобно.

### DYNAMIC BARCODES

**Генерируем штрих-коды.** Теперь вы сможете создавать штрих-коды прямо в Illustrator! Dynamic Barcodes поддерживает все стандартные типы штрих-кодов, компенсирует толщину штрихов и отмасштабирует результат с учетом разрешения вывода.



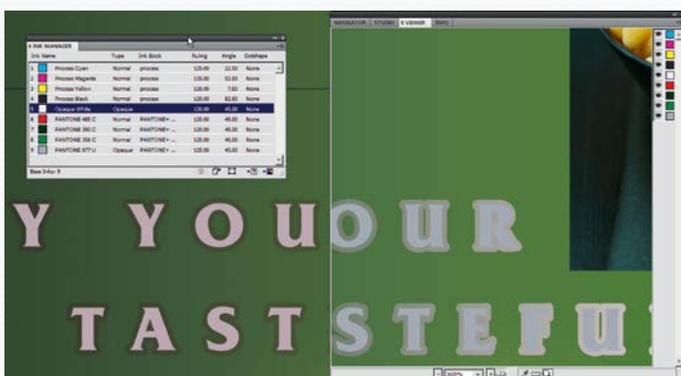
# ДОПЕЧАТНАЯ ПОДГОТОВКА

Нужна препресс-подготовка документа, но вы не представляете себе работу без Adobe® Illustrator и Photoshop? Специалисту по допечатной подготовке вовсе не нужно устанавливать множество новых программ.

Набор подключаемых модулей Esko DeskPack превращает приложения Adobe в профессиональные и невероятно удобные инструменты для работы с упаковкой.



Осуществление автоматического треппинга при помощи модуля Power Trapper



Созданная при помощи инструмента White Underprint белая подложка

## WHITE UNDERPRINT

**Создаем подложки.** Создание белых подложек для запечатки темных материалов еще никогда не было таким простым! White Underprint сделает это автоматически: он «бросит» подложку только под выделенные вами объекты и не затронет остальное!

## INSTANT TRAPPER

**Применяем треппинг.** Простой в использовании и невероятно мощный инструментальный модуль Instant Trapper дает дизайнеру возможность настраивать треппинг для выбранных частей проекта.

## POWERTRAPPER

**Автоматизируем процесс треппинга.** Хотите сократить время на треппинг? Вы влюбитесь в PowerTrapper с первого взгляда! Модуль позволяет осуществлять треппинг в автоматическом режиме прямо в Adobe Illustrator.

## BOOSTX

**Увеличиваем продуктивность.** Маленькие модули BoostX делают действительно большую работу! Они совершенствуют механизмы работы таких часто используемых инструментов, как выделение и выравнивание, открывают новые способы обработки плашечных и специальных красок и позволяют безболезненно удалять мелкие объекты. Один день с BoostX изменит ваши представления о работе навсегда!

## SEAMLESS REPEAT

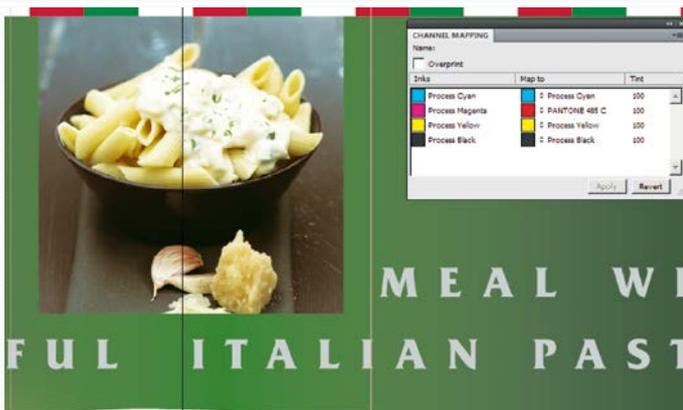
**Генерируем бесшовные монтажи.** Seamless Repeat быстро и аккуратно создаст монтажи для рукавных форм.



## Дизайн упаковки — это просто

— Вам удобнее работать в уже знакомых программных пакетах?  
— Или просто нет времени осваивать новые?

**Модули DeskPack созданы специально для вас!**



Замена цветового канала Magenta на PANTONE 485 C при помощи Channel Mapping

### CHANNEL MAPPING

**Работаем с цветовыми каналами.** Устали ждать, пока загрузится Adobe Photoshop? Сотрите границы! С Channel Mapping вы сможете комфортно, используя каналы, редактировать растровые изображения (TIFF, Photoshop DCS, JPEG, PSD, Photoshop EPS, PNG, GIF) прямо в Adobe Illustrator!

### PREFLIGHT

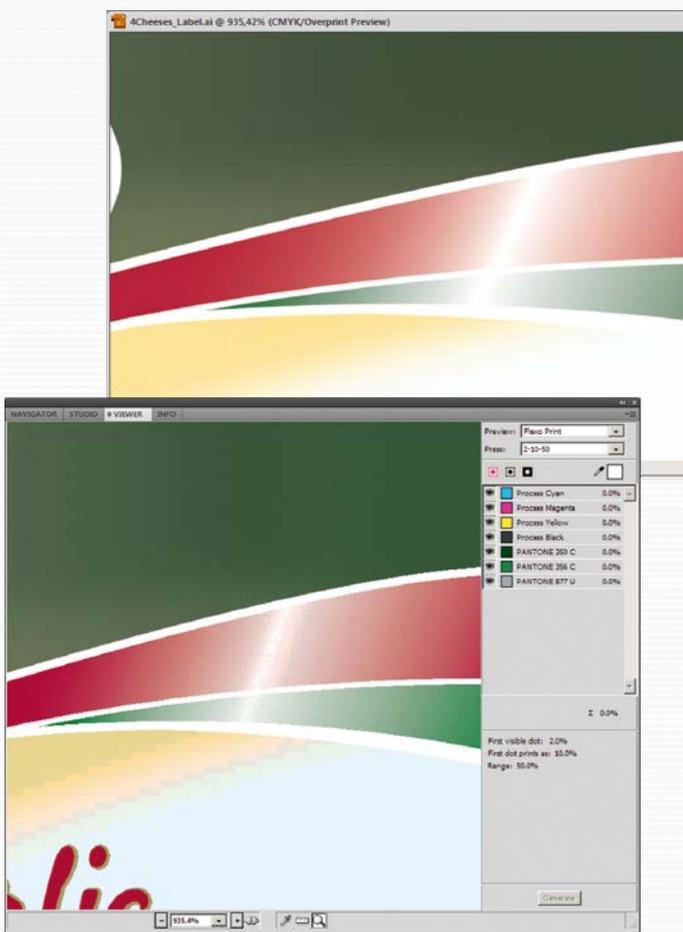
**Проверяем полученные результаты.** Хотите избавиться от досадных ошибок? Модуль Preflight проверит макет на наличие проблем, как то: низкое разрешение изображений, недостаточная толщина штрихов, отсутствующие шрифты и графика, превышение суммарного краскозаполнения, совместимость цветовых моделей и т.д.

### VIEWER

**Корректируем изображения с учетом особенностей печати.** Хотите быть уверенным, что отпечатанный проект будет идеален? Viewer выведет на экран результаты проделанной работы, проверит цветоделение и смоделирует для вас потенциальные проблемы, чтобы вы смогли устранить их до того, как проект будет напечатан.

### DYNAMIC PANELS

**Оптимизируем работу с информацией о документе.** Dynamic Panels — мощный набор инструментов для создания динамических меток, шкал и справочной информации о документе, обновляемой автоматически в зависимости от внесения правок в макет.



Просмотр проблемных мест в документе при помощи модуля Viewer



# ДОПЕЧАТНАЯ ПОДГОТОВКА

Тысячи довольных пользователей — лучшее свидетельство того, что Esko ArtPro и Esko PackEdge — незаменимые инструменты дизайнеров-конструкторов по всему миру.

Хотите значительно повысить эффективность работы отдела, где используются Mac? Esko ArtPro — то, что вам нужно! Ваши сотрудники работают на ПК? Тогда вы по достоинству оцените Esko PackEdge!



ArtPro



PackEdge

**ArtPro и PackEdge** являются одними из **наиболее производительных и эффективных редакторов** для допечатной подготовки упаковки и этикетки. Программные пакеты сочетают в себе **уникальные технологии и специализированные средства для решения основных задач допечатной подготовки**: выравнивание графики и чертежей САПР, захват цветов, трансформация изображений, растривание, наложение штрих-кодов и т. д.

Хотите сократить временные затраты на допечатную подготовку? ArtPro или PackEdge **обеспечат рост производительности пре-пресс-оператора в несколько раз** по сравнению с традиционными программами.

Оба пакета имеют полноценные интеллектуальные функции треппинга, позволяют создавать штрих-коды, оптимизируют PostScript, дают возможность создавать так называемые «умные» метки, которые автоматически будут отображать при печати текущие параметры макета.

**ArtPro и PackEdge не зависят от других программных решений**, однако полностью раскрывают свой потенциал при работе в связке с другими программными продуктами Esko. Интеграция ArtPro и PackEdge с ArtiosCAD и Automation Engine — непревзойденное решение для работы с упаковкой.



## Профессионализм — это подход

— Точность в каждой детали — ваше кредо?  
— Ваши задачи подразумевают тонкую настройку каждого параметра?

**Esko Pack Edge и ArtPro созданы именно для вас!**



Автоматический треппинг сложных объектов в Esko PackEdge

### БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ

**Что делает Esko ArtPro и Esko PackEdge столь универсальными и эффективными инструментами?** Чтобы понять это, достаточно взглянуть на их сердцевину — базовый модуль. Перечисление всех его специализированных функций заставляет вспомнить идею «швейцарского ножа»: генератор штрих-кодов, предварительная проверка с автокоррекцией, треппинг, монтажи, метки и шкалы, адаптируемые к формату и красочности и т.д.

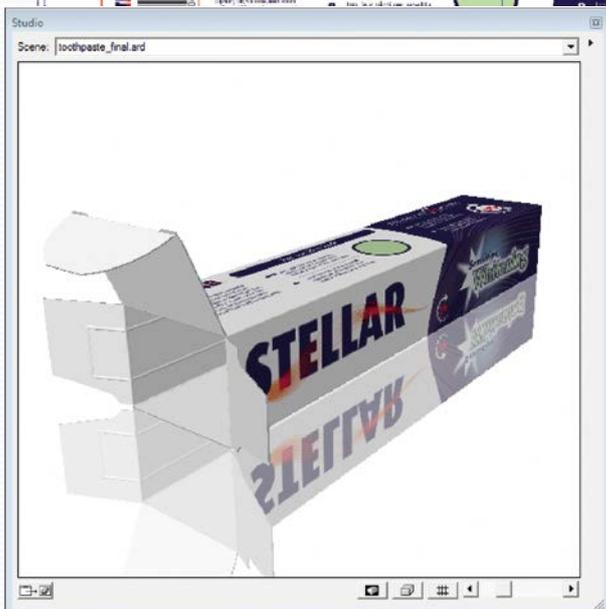
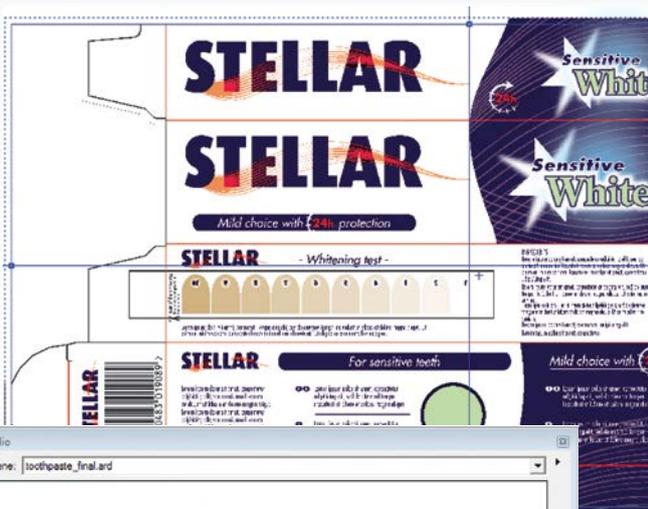
### ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МОДУЛИ

#### POWERTRAPPER

**Автоматизируем процесс треппинга.** Хотите сократить время на треппинг? PowerTrapper — это то, что вам нужно! Модуль позволяет осуществлять треппинг всех типов объектов с учетом особенностей упаковочной индустрии, выполнять обратный треппинг, учитывает характеристики красок. Кроме того, вы можете редактировать автоматически созданные модулем зоны перекрытия.

#### STUDIO DESIGNER

**Визуализируем дизайн в 3D.** Вы хотите избежать ошибок при печати и последующей сборке упаковки? Studio Designer дает возможность работать с макетом, имея под рукой его трехмерное представление. Причем это могут быть макеты картонной коробки, гибкой упаковки наподобие пакетика для чипсов, бутылочной этикетки или обертки для конфет, металлической банки. Модель может быть экспортирована в форматы TIFF QuickTime или 3D-PDF.



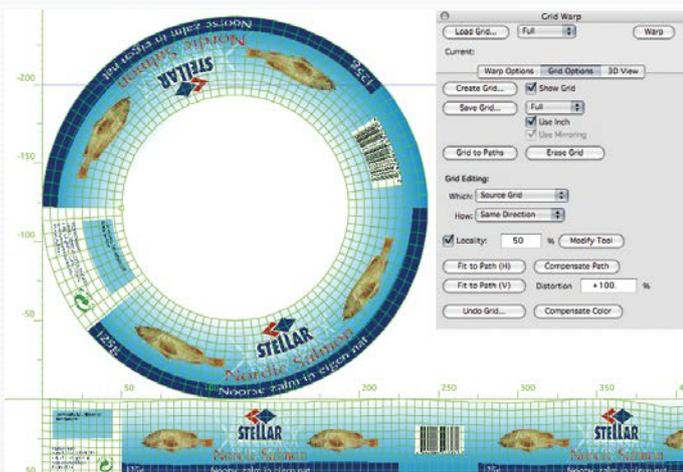
3D-модель упаковки, созданная в Studio Designer



# ДОПЕЧАТНАЯ ПОДГОТОВКА

Тысячи довольных пользователей — лучшее свидетельство того, что Esko ArtPro и Esko PackEdge — незаменимые инструменты дизайнеров-конструкторов по всему миру.

Хотите значительно повысить эффективность работы отдела, где используются Mac? Esko ArtPro — то, что вам нужно! Ваши сотрудники работают на ПК? Тогда вы по достоинству оцените Esko PackEdge!



Создание предискажения изображения этикетки консервной банки

## SHRINKSLEEVE | POWERWARP

**Компенсируем геометрические и цветовые искажения.** Как избежать неудачной усадки дизайна на готовом изделии? ShrinkSleeve | PowerWarp дает возможность внести предискажение в изображение или его часть. В дальнейшем предварительная трансформация компенсируется при печати или в процессе термоусадки.

## EQUINOX

**Выполняем многокрасочное цветodelение.** Хотите увеличить производительность печатных машин? Перестать зависеть от качества работы красочных лабораторий? Оптимизировать складские запасы красок PANTONE, сохранив при этом сочность и красочность изображения? Внедрение технологии многокрасочного цветodelения решит все эти проблемы! Equinox — комплексное решение для реализации многоцветной печати с расширенным цветовым охватом за счет использования дополнительных красок.

## PLATO | POWERLAYOUT

**Создаем сложные монтажи.** Хотите поместить на одну печатную форму несколько различных изображений в различных форматах? Plato | PowerLayout идеален для создания сложных монтажей этикеток. Решение будет наиболее полезно организациям, занимающимся печатью этикеток, производителям гибкой упаковки и упаковки из картона методом офсетной печати.



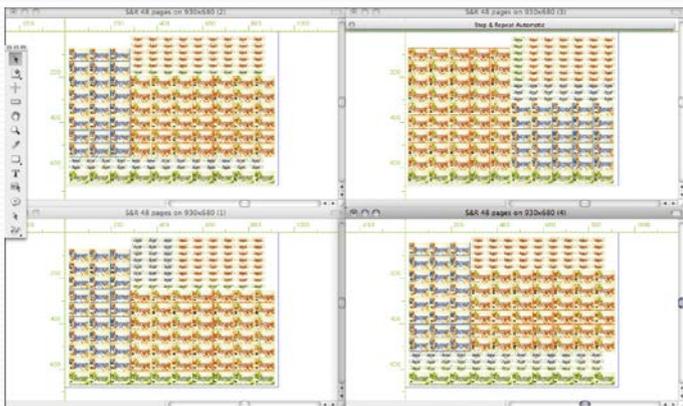
Создание раскладки этикеток на печатном листе

# ESKO\*

## Профессионализм — это подход

— Точность в каждой детали — ваше кредо?  
— Ваши задачи подразумевают тонкую настройку каждого параметра?

**Esko Pack Edge и ArtPro созданы именно для вас!**



Оптимальные варианты раскладки, сгенерированные модулем PowerOptimizer

### POWEROPTIMIZER

**Формируем раскладку печатного листа.** Хотите сэкономить на печати тиража? Модуль PowerOptimizer (дополнительный модуль к Plato | PowerLayout) найдет оптимальные варианты расположения нескольких модулей на одном печатном листе с учетом их тиража и красочности. Экономичная раскладка этикеток больше не проблема!

### POWERSTEPPER

**Формируем монтажи коробок.** Создание правильного монтажа коробок должно быть удобным и простым. С этим отлично справляется PowerStepper (дополнительный модуль к Plato | PowerLayout) — мощный инструмент для раскладки изделий из упаковочного картона, созданных в AutoCAD, Artios и т.д.





# МОНИТОРЫ ДЛЯ ДИЗАЙНЕРА

Абсолютно чистая передача цвета и идеальное совпадение оттиска с изображением на экране? Легко! Все это, и еще +500 единиц к здоровью глаз и спины — что может быть лучше?

Факты говорят сами за себя — ведь каждый пятый графический монитор в мире носит гордое имя EIZO.

Мониторы EIZO ColorEdge созданы для конструкторов, графических дизайнеров, профессионалов препресс и постпродакшн, фотографов и ретушеров.

Так же как и вы, мы трепетно относимся к абсолютной точности цветопередачи и понимаем, насколько важно одновременно использовать большое количество графических приложений.

## МОНИТОРЫ EIZO — ЭТО:

- 1) **Расширенный цветовой охват и отличная цветопередача.**
- 2) **Короткое время прогрева после включения.** Всего 7 минут, в течение которых яркость и цветность устанавливаются на своих постоянных значениях.
- 3) **Плавность переходов яркости и цвета.** Ее удалось достичь благодаря процессору ASIC, разработанному специально для графических мониторов.
- 4) **16-битная внутренняя обработка отображения в градациях серого.** С ней монитор не уступает ЭЛТ-мониторам более высокого класса.
- 5) **Широкие углы обзора.** Ведь это матрица IPS!

## ColorEdge CS. Основа основ



CS230 **23"**

**Мониторы серии CS — тот шаг, который выведет вашу работу с графикой на принципиально новый уровень. Они разработаны для тех, кто ищет оптимальное сочетание цены и качества.**

**Разрешение** 1920x1080.

**Встроенный сенсор внешней освещенности** Self-Correction позволяет сохранять в неизменной форме параметры калибровки, проведенной с помощью внешних калибровочных сенсоров.

**Цветовое пространство** sRGB.



## И, конечно же, полезно иметь:

- Интерфейсы DVI-I, DisplayPort и HDMI
- Регулируемую по высоте эргономичную подставку, позволяющую не только изменять угол наклона и высоту экрана, но и переводить дисплей из ландшафтной ориентации в портретную
- Защитный козырек для отсечения нежелательной засветки

## ColorEdge CX. Классика жанра



CX271 27"

CX241 24.1"

**Профессионализм — это подход, а не набор навыков. Именно поэтому серия ColorEdge CX — это, фактически, отраслевой стандарт для специалистов в области дизайна, фотографии, препресс.**

**Разрешение:** CX240 — 1920x1200, CX270 — 2560x1440.

**Встроенный датчик внешней освещенности** Self-Correction позволяет сохранять в неизменной форме параметры калибровки, проведенной с помощью внешних калибровочных сенсоров.

**Функция EIZO DUE** (digital uniformity equalizer) корректирует яркость и цветовоспроизведение экрана, удерживает на одном значении цветовую температуру и яркость при колебаниях внешнего освещения.

## ColorEdge CG. Ни тени сомнения



CG277 27"

CG247 24.1"

**Серия ColorEdge CG — это бескомпромиссное решение для тех случаев, когда идеальное качество — необходимый минимум.**

**Разрешение:** CG246 — 1920x1200, CG276 — 2560x1440.

**Встроенный датчик внешней освещенности** Self-Correction позволяет сохранять в неизменной форме параметры калибровки, проведенной с помощью внешних калибровочных сенсоров.

**Функция EIZO DUE** (digital uniformity equalizer) корректирует яркость и цветовоспроизведение экрана, удерживает на одном значении цветовую температуру и яркость при колебаниях внешнего освещения.

**Программное обеспечение для калибровки** ColorNavigator входит в комплект поставки.

# УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР

Legion Group является центром обучения и консалтинга для специалистов полиграфической отрасли. На базе специально оборудованного демо-зала в московском офисе компании регулярно проводятся обучающие семинары.

Материалы курсов постоянно совершенствуются и обновляются в соответствии с развитием и совершенствованием технологий отрасли, требованиями конечных пользователей и спецификой конкретного производства.

В активе Legion Group, помимо регулярных семинаров под руководством сертифицированных инженеров, разрабатываемые индивидуально обучающие курсы по запросу, подготовленные с учетом особенностей конкретного технологического процесса и пожеланий заказчика. Особенно интересны выездные обучающие программы, проводимые непосредственно на полиграфических предприятиях — в типографиях или препресс-бюро.

## ПАКЕТ УСЛУГ «ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА»

- Анализ технологических возможностей типографии
- Тестирование и профилактическое диагностирование оборудования по апробированным тестам
- Стандартизация печатного процесса
- Профилирование печатных процессов
- Обучение печатников, технологов, сотрудников отдела препресс
- Решение проблем обработки и цветокоррекции изображения
- Рекомендации по решению технологических проблем
- Помощь в выборе расходных материалов

## Регулярные семинары:

- Курс по практике достижения качества в офсетной печати
- Базовый курс по управлению цветом
- Курс по профилированию печатных процессов
- Курс по организации и работе колористической лаборатории
- Курс по автоматизации допечатных процессов
- Курс по графическому дизайну в полиграфии
- Курс по специализированным инструментам допечатной подготовки упаковки и этикетки

Отдел технологической поддержки Legion Group — это, прежде всего, ваш внешний центр компетенций. Сотрудничество с ним позволит внедрять и корректировать производственные процессы, проводить мониторинг технического состояния и эффективности использования оборудования, оперативно решать задачи повышенной сложности.





По всем вопросам организации вы можете обратиться в отдел технологической поддержки или оставить онлайн-заявку на сайте [www.legion.ru](http://www.legion.ru)

ESKO 



**LEGION**  
COLOUR

г. Москва, ул. Б. Новодмитровская, 14/2  
тел.: +7 (495) 984 9041

г. Санкт-Петербург, пр. Обуховской обороны, 76/7  
тел.: +7 (812) 327 3129

[www.legion.ru](http://www.legion.ru)